**Анализ деятельности**

**районного методического объединения учителей образовательных учреждений Северо-Енисейского района**

**образовательной области: Искусство**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **за 2019-2020 учебный год.**

Организационно-методическая деятельность:

**Методическая тема:** Профессионально-личностное развитие педагогов через применение новых технологий и методик в соответствии с концепцией предметной области «Искусство» в условиях введения ФГОС.

**Цель:** совершенствование методического и профессионального мастерства, развитие творческого потенциала педагогов образовательной области «Искусство»

**Задачи:**

* Сформировать у педагогов представление о новом типе образовательных результатов и способах их достижения, обеспечивающих качество общего художественно-эстетического образования.
* В соответствии с Концепцией предметной области «Искусство» увеличить время на учебные, исследовательские проекты, активно включать учащихся в творческую деятельность, подготовку к олимпиадам, конкурсам, формирование глобальных компетенций (знания особенностей своей культуры и чужих культур, осознание межкультурных различий).
* Формировать умения проектировать урок на основе КСО, ИКТ, современных форм и методов обучения.
* Совершенствовать механизмы координации и интеграции предметной области «Искусство» с внеурочной деятельностью и дополнительным художественным образованием.
* Учитывать региональные особенности развития производства при разработке рабочих программ по учебным предметам образовательной области «Искусство» и прикладных программ ДО.
* Создать банк дидактических заданий по формированию читательской грамотности на уроках и учебных занятиях образовательной области «Искусство».

**Приоритетные направления:**

* Проектная и исследовательская работа на уроках и внеурочной деятельности, в системе дополнительного образования.
* Приобщение учащихся к продуктивной художественной деятельности.
* Внеурочная деятельность в соответствии с ФГОС.
* Работа с одаренными и детьми ОВЗ;

**Количественно-качественный анализ мероприятий:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата проведения РМО | Количество педагогов, принявших участие в работе  | Форма проведения | Результат |
|  | 25 сентября 2019 г. | 7 человек. | Презентации, работа в группах.  | 1. Проведен анализ деятельности РМО за 2018-2019 учебный год.
2. Утвержден проект работы на следующий учебный год.
3. Познакомились с новой Концепцией преподавания предметной области «Искусство»
4. Проведен мастер класс с целью обмена педагогическим опытом по теме: «Художественный батик как средство формирования у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира» Фатерина Н.В.
5. Проведено представление результатов профессиональной педагогической деятельности педагога дополнительного образования ДО ДЮЦ Липатовой И.И.
6. Изучены материалы резолюции районной августовской конференции работников образования.
7. .Проведена работа в группах по обсуждению плана работы РМО на следующий учебный год.
8. Познакомились с методологией и критериями оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся.
 |
| 2. | 14 февраля 2020 г. | 6 человек. | ПрезентацииРабота в группах.Обучающий семинар. | Проведен обучающий семинар и тестирование по теме «Реализация системно-деятельностного подхода на уроках предметной области «Искусство» в соответствии с требованиями ФГОС.»Познакомились с новыми форматами проведения курсов ИПК . Представлен отчет о прохождении курсов Львовой И.А.Познакомились с новыми подходами формирования читательских компетенций обучающихся через использование в образовательном процессе текстов новой природы.Проведен открытый гостевой урок с целью расширения образовательного пространства во 2 классе. Тема: Карнавал животных. Сидельникова М.П.Проведено представление результатов профессиональной педагогической деятельности учителя изобразительного искусства МБОУ «НСШ №6» к аттестации. Штангауэр А.В. Проанализировали участие учителей образовательной области «Искусство» в профессиональных конкурсах.Изучили опыт участия в Конкурсном движение учителей:  |

1. Внеурочная и внеклассная деятельность по предмету:
	* НПК (2 человека)
	* конкурсы разного уровня;

 муниципальные- 7

региональные -6

краевые-7

российские 1

международные- 2

1. Работа с педагогическими кадрами, её результативность (соответствие кадровых условий требованиям ФГОС):
* Курсовая подготовка:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО педагога, прошедшего курсы ПК | Тема курсов  | Транслирование информации с курсов (место, форма представления, аудитория) |
|  | Львова Ирина АнатольевнаЛипатова Ирина Ивановна  Сидельникова Марина Павловна  | 1. Оценка качества образования в общеобразовательной организации в «Федеральном институте оценки качества образования» г.Москва.
2. Изучение образовательной области «Искусство» в основной и старшей школе с учетом требований ФГОС ИПК Красноярск.
3. Есть контакт! Работа педагога с современными родителями как обязательное требование Профстандарта «Педагог» в АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительногопрофессионального образования. «Всероссийский проект RAZVITUM»
4. Организация инклюзивного образования детей с ОВЗ в общеобразовательной организации в рамках ФГОС в АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж.
5. «Гибкие компетенции проектной деятельности» Платформа цифрового образования «Элемент»

elducation.ru1. Семинар «Основные тренды дополнительного образования в художественном творчестве на современном этапе г. Красноярск.
2. Семинар- практикум «Тенденции развития детского и юношеского театра в поиске современного театрального языка» г Красноярск.
3. Теория и методика дополнительного образования. .(« ОО Столичный учебный центр)
 |  Выступление на РМО-1Выступление на РМО-2 Будет выступление в следующем учебном году.Будет выступление на РМО-1 по организации образовательной платформы «ТОЧКА РОСТА»Сообщения о посещении семинаров будут представлены на РМО в 2020-2021у.г.Сообщения будут представлены на РМО в 2020-2021у.г. |

* Участие в методических (сетевых) мероприятиях:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО педагога | Мероприятие | Уровень | Результат |
|  | 1. Липатова И.И.
2. Львова Ирина

Анатольевна.Фатерина Наталья Васильевна | Победитель в профессиональном конкурсе среди педагогов дополнительного образования ДЮЦ «Путь к успеху»Педагогический фестиваль «Путь к успеху»Прохождение диагностики педагогических компетенций «Я учитель»Образовательный портал «Театр начинается с афиши».Публикация открытого занятия Всероссийская олимпиада «Подари знание» В номинации: Требования к современному уроку .Фестивали «Брусника» «Новогодние самоцветы»Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Мой лучший урок » в номинации дошкольного и дополнительного образования . | Муниципальный.РоссийскийРоссийский РоссийскийМуниципальный.Российский  | 1 местоСертификатДиплом 2 степени1 местоДипломы победителя.Диплом победителя. |

* Информация о педагогах:
* Состав педагогов, осуществляющих образовательную деятельность в учреждениях:

-учителя-предметники- 3

-совместители-3

-педагоги дополнительного образования 4

* Наличие ИОП (индивидуально-образовательных программ) У всех членов РМО.
* Аттестация:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год | Кол-во членов РМО | Аттестовано в текущем году | Имеют категорию |
| В | I | Соответствие | В | I | Соответствие | Не имеют |
| 2018-2019 | 10 | 2 | 1 |  | 5 | 4 | 1 | 1 |
| 10% | 10% | - | 50% | 40 % | 10% | - |
| 2019-2020 | 9 | 2 | 1 | - | 440% | 550 % | 110% | - |

1. **Использование современных педагогических технологий.**
	* Все учителя включились в освоение учебных проектов, исследовательскую деятельность.
	* На этапе работы с информацией на проектах и исследованиях учителями применяются методики коллективного способа обучения: методику Ривина и методику взаимопередачи тем.
	* Для расширения образовательной среды учителя применяют на уроках и занятиях методики образовательного путешествия.
	* Для формирования навыков читательской грамотности учителя и педагоги применяют технологии продуктивного чтения, приемы смыслового чтения.
	* Педагоги дополнительного образования включились в реализацию Компетентностно-ориентированного подхода как средства достижения образовательного результата в системе дополнительного образования.

**Общие проблемы и механизмы их решения.**

* Во многих школах работают учителя совместители, которые не посещают заседания РМО.
* Не все учителя хотели бы поменять свои стереотипы работы с детьми.
* Нет взаимодействия учителей школ и педагогов дополнительного образования.
* Обеспечивая полное соответствие содержанию современного урока трудно оставить достаточное время для творческой проектной деятельности учеников на основе системно-деятельностного подхода.
* Содержание образовательных программ не отражает потенциал этнокультурных особенностей региона на всех уровнях общего образования так убрали Художественную культуру Красноярского края.
* У учащихся пробелы по истории искусств. Ученики не владеют навыками классификации информации. Так как устарели методы и приемы подготовки учащихся к подготовке к предметной олимпиаде по МХК.

***Пути решения:***

* На заседаниях РМО разработать и представить КИМ для оценки качества подготовки по предметам «Музыка», «ИЗО» и «МХК».
* Организовать и проводить **именно творческие конкурсы**, чтобы повысить мотивацию учеников к художественному творчеству.
* Усовершенствовать систему подготовки к олимпиадам по предметам «Музыка», «ИЗО», «МХК»
* Участие в форумах, интернет- конференциях, конкурсах педмастерства.
* Продолжить работу с индивидуальными образовательными программами.
* Проведение Мастер- классов по освоению новых художественных, музыкальных технологий , умений работы с различными ИКТ программами.
* Внедрение новых техник работы с различными художественными материалами.
* Работа с сайтами школ , РУО, разработчиками программ, тиражирование своего опыта.
* Расширение возможностей внеурочной работы; неурочной работы.
* Организовать систему домашних заданий для участников РМО, презентация работы на РМО.

**Тиражирование своего опыта.**

В этом году наметились улучшения в тиражировании и распространении своего опыта. Учителя выставляют свои цифровые образовательные ресурсы на различных сайтах, конкурсах. Регистрируют свои сайты на которых выставляют свои разработки , публикуют свои работы в различных журналах.

1. Липатова И.И. 6 публикаций на сайте«Инфоурок»
2. Львова И.А. 10 публикаций на сайте «Мультиурок»
3. Сидельникова М.П. 5 публикаций на сайте «Инфоурок»
4. Штангауэр А.В. 20 разработок сайте «Инфоурок»
5. Фатерина Н.В. 20 разработок сайте «Инфоурок»

Руководитель РМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Львова И.А./